



POZVÁNKA

Festival **PODBLANICKÝ PODZIM**

VYSOKÝ ÚJEZD kostel Panny Marie pátek 21. září v 17 hod.

Dagmar Vaňkátová – soprán

Ondřej Socha – tenor

Vratislav Jambor – klavírní doprovod



DAGMAR VAŇKÁTOVÁ – soprán

vystudovala zpěv na pražské konzervatoři u prof. V. Passerové a M. Boháčové. Je vyhledávanou interpretkou komorní a duchovní hudby všech stylových období. Věnuje se i tvorbě současných autorů: F. X. Thuri pro ni napsal sopránový part ve Vodní hudbě pro Český Krumlov a v Čechách poprvé interpretovala skladbu H. P. Birtwistla *The Woman and the Hare*. Spolupracovala s dirigenty jako sir Ch. Mackerras, H. Griffiths, E. Dovico. Rovněž účinkovala na několika nahrávkách převážně duchovní hudby (J. J. Ryba, B. M. Černohorský).



ONDŘEJ SOCHA – tenor

V roce 2009 absolvoval Pražskou konzervatoř ve třídě prof. Jiřího Kotouče. Je stálým hostem Státní opery Praha a hostem operních scén v Plzni, Ústí nad Labem a Liberci. Vystoupil s většinou českých orchestrů včetně Pražské komorní filharmonie a Pražského komorního orchestru, po boku Pražského filharmonického sboru, Českého filharmonického sboru Brno a Paris Choral Society, v hudebním nastudování Johna Shea a pod taktovkou dirigentů jako Philip Auguin, Hillary Griffiths, Johannes Moessus, Enrico Dovico, Caspar Zehnder nebo Marco Zambelli v ČR, Německu, Francii, Itálii, Rakousku, Holandsku, Španělsku, Irsku a Velké Británii.

Informace:

*Sdružení Mezi řekami, obec Vysoký Újezd,
Krňany, Teletín, Třebsín.*

www.mezirekami.cz, mob. 603196678

Program:

Antonín DVOŘÁK

1841 – 1904 Biblické písně - výběr

Wolfgang Amadeus MOZART

1756 - 1791 Exultate jubilate kantáta, KV 165

I. Allegro. Recitativo

II. Andante

III. Allegro

Georg Friedrich HÄNDEL

1685 - 1759 Every valley

árie z oratoria Mesiáš

Josef MYSLIVEČEK

1737 - 1781 Quel'innocente,

árie Anděla č. 2 z oratoria Abrahám a Izák

Wolfgang Amadeus MOZART

1756 - 1791 Árie

z oratoria Davide penitente KV 469

Franz SCHUBERT

1797 - 1828 Ave Maria

Wolfgang Amadeus MOZART

1756 - 1791 Sub tuum praesidium KV 198

Giuseppe VERDI

1813 - 1901 Modlitba Desdemony

z opery Othello

Georg Friedrich HÄNDEL

1685 - 1759 Ombra mai fu

árie z opery Xerxes

Antonín DVOŘÁK

1841 – 1904 Píseň Rusalky o měsíčku

z opery Rusalka

Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY

1809 – 1847 Lobgesang

duet č. 9 ze Symfonie č. 2

